

## Vacature: Programmeur Popmuziek (24–32 uur per week)

### Over De Pul

De Pul is het oudste poppodium van Brabant en sinds 1968 dé plek in Uden waar muziek en film tot leven komen. In ons legendarische pand stonden door de jaren heen internationale grootheden als Anthrax, Michael Schenker en Thin Lizzy, maar ook Nederlandse artiesten als Ronnie Flex, De Dijk, MEAU en Prins S. en de Geit beklommen het podium.

Met twee zalen (600 en 120 bezoekers) bieden we een breed podium: van grote namen tot lokaal talent, van clubshows tot intieme releases. Tevens boeken we concerten buiten de deur, bijvoorbeeld in de intieme Kruisherenskapel en de grotere evenementenzaal van Theater Markant. Onze kracht zit in de mix van professionaliteit, liefde voor muziek en een hechte vrijwilligerscultuur die samen het échte Pul-gevoel vormen.

### Over de functie

We zoeken een *allround* programmeur die verantwoordelijk wordt voor het muziekprogramma van De Pul. Je bent aanjager van het team Programma/Marketing en bouwt aan een inspirerende, actuele en breed gedragen programmering.

Je zorgt voor een levendige mix van artiesten en genres, van gevestigde namen tot opkomend talent, in diverse genres en binnen onze artistieke visie. Je ontwikkelt ideeën die passen bij onze rijke historie, maar ook vernieuwing brengen. Daarbij zoek je actief de verbinding met onze omgeving en partners in de regio.

### Wat je gaat doen

- Je ontwikkelt en realiseert het inhoudelijk programmabeleid op het gebied van popmuziek.
- Je onderhoudt contacten met artiesten, boekingskantoren en agenten.
- Je werkt nauw samen met collega's van marketing, productie en vrijwilligerscoördinatie.
- Je bent verantwoordelijk voor de financiële begroting en afhandeling van concerten en dance events. De voorbereiding loopt via ons eigen planningssysteem CAPO en de rapportage wordt verzorgd in Showfigures.

### Wat we vragen

- HBO-werk- en denkniveau.
- Aantoonbare ervaring en netwerk in de popsector/boekingswereld.

- Kennis van trends, artiesten en doelgroepen binnen de popmuziek.
- Communicatief sterk, zorgvuldig en gestructureerd.
- Verbinder pur sang: je brengt mensen en ideeën samen.
- Grote mate van zelfstandigheid, maar ook een teamspeler met humor en relativiseringsvermogen.

### **Wat we bieden**

- Een plek in een gezonde organisatie met een rijke historie en een stevig toekomstplan.
- Een bevlogen team van collega's en vrijwilligers die trots zijn op wat ze doen.
- Veel ruimte voor eigen ideeën en vernieuwing in ons programma.
- Een inspirerende werkplek waar elke dag muziek klinkt (soms letterlijk).
- Salaris conform CAO Sociaal Werk schaal 8 (€ 3.214 – € 3.912 bij fulltime dienstverband, afhankelijk van opleiding en ervaring)

### **Interesse?**

Vertel ons hoe jij de toekomst van De Pul ziet, én laat vooral merken dat je kunt lachen. Want bij ons gaat passie voor muziek hand in hand met een gezonde dosis humor.

Stuur je motivatie en CV uiterlijk 24 november 2025 naar directeur Gijs de Louw via [gijs@livepul.com](mailto:gijs@livepul.com). De gesprekken vinden plaats op 2 december 2025, onder het genot van een bitterbal. Maar koffie mag ook.